



## MATERIJAL br. 1

### Demonstracije povodom Arapskog proljeća 2011. godine

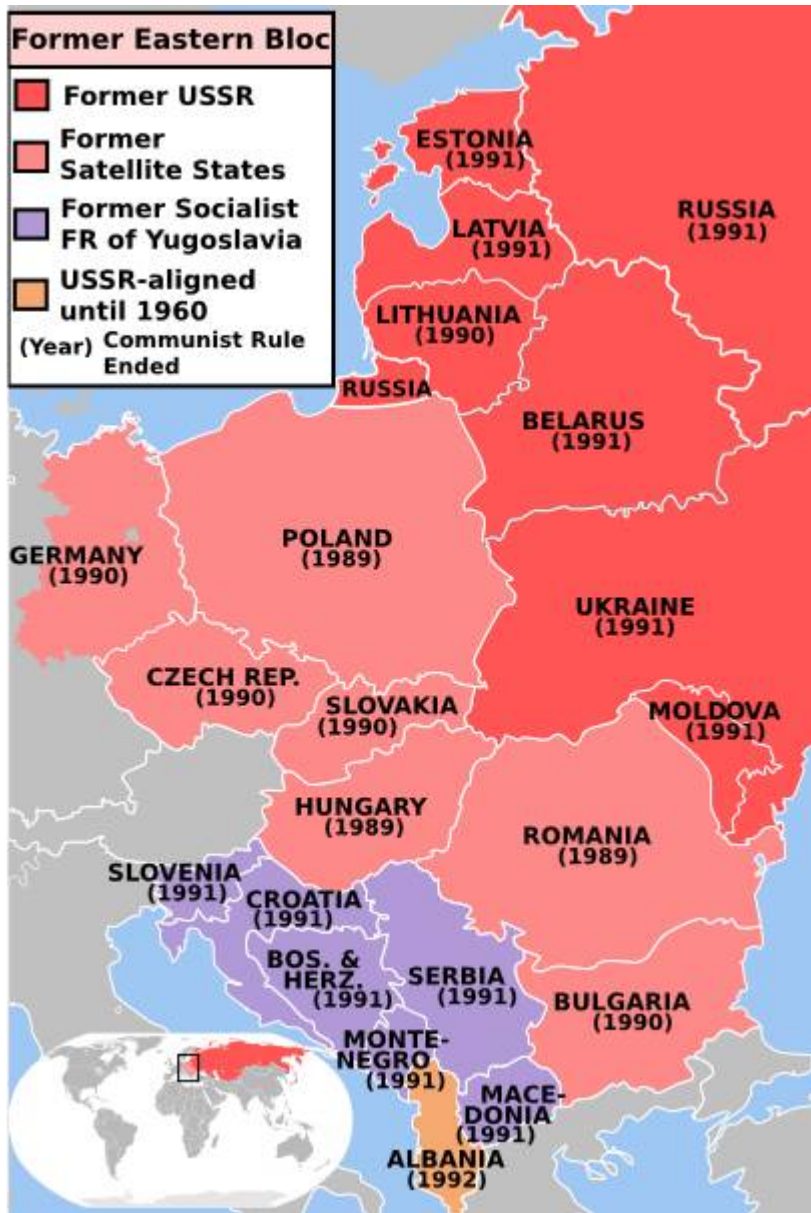


Izvor: Karta izrađena prema aplikaciji Newsmappers na stranici Tripline



# KUĆA EUROPSKE POVIJESTI

Revolucije u zemljama Istočnog bloka 1989. godine



Izvor: Wikipedija © Public domain





## KUĆA EUROPSKE POVIJESTI

### Revolucije u Europi 1848. godine

Revolucije iz 1848. poznate kao narodni preporod obuhvaćale su niz političkih previranja koja su se osnažena nacionalizmom, liberalizmom, društvenim promjenama i gospodarskom krizom proširila europskim kontinentom.



Izvor: *Revolucija i reakcija u Europi 1815. – 1849.*, Atlas svjetske povijesti, Philips, London, 1999., karta 3., stranica 173. © Atlas of World History, Philips, London, 1999





## Izvadak iz članka „Revolucije s domino efektom: 1848., 1989., 2011.”

“(…) Posebno su zapanjujuće paralele između 1848., 1989. i 2011. zbog same brzine kojom su se revolucije proširile, zajedničkih ciljeva pobunjenika i demonstiranja koji su se uvelike prenosili iz jedne zemlje u drugu te iznenađujuće brzine kojom su naizgled duboko ukorijenjeni stari režimi bili primorani na promjene (ili se činilo da to rade). Jedna od najočiglednijih sličnosti je uloga tehnologije u širenju revolucija – energija na parni pogon 1848., telekomunikacije 1989. te internet i mobilni telefoni 2011. godine. Također se raspravlja o očiglednim razlikama: Uobičajeno je da promatrači Arapskog proljeća gaje nadu da će se 2011. pretvoriti u 1989., a ne u 1848. godinu. Ipak pomnije istraživanje daje nam detaljniji uvid u dinamiku revolucije s domino efektom.

(…) u svim revolucijama s domino efektom uloga civilnog društva ključna je u jačanju opozicije starom poretku u okviru kulture kritičizma, bez obzira na to koliko je uzak društveni temelj tog civilnog društva.(…)

Sve su revolucije s domino efektom također imale dugoročne ekonomske uzroke: revolucije 1848. bile su potaknute neobuzdanim rastom stanovništva koji će tek krajem 19. stoljeća kompenzirati pojačani rast produktivnosti. Arapsko je proljeće, naravno, započelo u aktualnoj atmosferi globalnog financijskog sloma. (...)

Drugo, cilj je nasilja ili da se istaknu slabosti starog poretka ili da se pokažu mogućnosti koje su ohrabrine širenje revolucionarnog djelovanja. Razni oblici nasilja rezultirali su prvim mučenicima revolucija iz 1848., 1989. i 2011. godine. U Francuskoj, gdje je revolucija potakla niz drugih pobuna diljem Europe 1848., pokolj nenaoružanih demonstiranja u Kapucinskoj ulici (Rue des Capucins) pretvorila je napetu situaciju u otvoreni ustanak. Godine 1989. kao očiti znak propasti Ceaușescova režima obilježilo je ubojstvo demonstiranja na ulazu u katedralu u Temišvaru 1989. godine. (...) Prodavač koji se 2011. sam zapalio na tržnici u Tunisu svojim je činom samozapaljenja potaknuo pobune ne samo u svojoj domovini, već diljem arapskog svijeta. (...)

I treće, s obzirom na to da revolucije s domino efektom ne poznaju granice, one odzvanjaju u međunarodnim odnosima jer su velike sile koje imaju interese u regiji zabrinute za svoju stabilnost i širenje revolucije. Istovremeno čak i revolucije s domino efektom djeluju unutar okvira postojećih država, a novim je režimima često prioritet nacionalni interes.”

Izvor: Dr. Michael Rapport i Dr. Kevin Adamson, [Internetska radionica o povijesti](#), 12. siječnja 2012.



## KUĆA EUROPSKE POVIJESTI

Nicanje šaka revolucionara, mural izradio Zoo Project, Tunis, Tunis, ožujak – travanj 2011.



Izvor: Fotografiju ustupila Elissa Jobson za internetsku izložbu „Creative Dissent” Sveučilišta u Michigenu, Ann Arbor and the Arab American National Museum, Dearborn © Elissa Jobson - Bilal Berreni - Zoo Project

