



## CARPETA N° 2

### Extractos del Manifiesto Futurista, Filippo Tommaso Marinetti, 1908

El futurismo fue un movimiento social y artístico nacido en Italia a principios del siglo XX: los futuristas inicialmente ensalzaban el progreso tecnológico y admiraban sus resultados, como por ejemplo la velocidad y la producción industrial. Creían en el cambio social revolucionario por medios violentos para acabar con los viejos sistemas y esquemas del pasado. El poeta italiano Filippo Tommaso Marinetti redactó el Manifiesto Futurista en 1908. Estos son tres de los once principios enumerados en el Manifiesto:

«(...) 7. No existe belleza si no es en la lucha. Ninguna obra que no tenga un carácter agresivo puede ser una obra maestra. La poesía debe ser concebida como un asalto violento contra las fuerzas desconocidas, para forzarlas a postrarse ante el hombre. (...)

9. Queremos glorificar la guerra —única higiene del mundo— el militarismo, el patriotismo, el gesto destructor de los libertarios, las bellas ideas por las cuales se muere y el desprecio de la mujer.

10. Queremos destruir los museos, las bibliotecas, las academias de todo tipo, y combatir contra el moralismo, el feminismo y contra toda vileza oportunista y utilitaria. (...)

*Fuente: Le Figaro, 20.02.1909, [Bibliothèque Nationale de France](#), traducción: Eugen Weber, in Paths to the Present, 1960, © Dodd, Mead and Company, Inc.*

### Definición de discurso del odio, Movimiento contra el Discurso del Odio, Consejo de Europa

Cubre todas las formas de expresión que propagan, incitan, promueve o justifican el odio racial, la xenofobia, el antisemitismo y cualquier otra forma de odio basada en la intolerancia, incluyendo: la intolerancia expresada a través del nacionalismo y el etnocentrismo, la discriminación y la hostilidad contra las minorías, los migrantes y las personas de origen inmigrante.

*Fuente: Recomendación n° R (97)20 del Comité de Ministros a los Estados miembros sobre «el discurso del odio», © Consejo de Europa*





Aerorretrato de Benito Mussolini el Aviador, Alfredo Gauro Ambrosi, 1939



Fuente: © AKG-Images