



GRADIVO št. 2

Odlomki iz Manifesta futurizma Filippa Tommasa Marinettija, 1908

Futurizem je bil umetnostno in družbeno gibanje, ki se je začelo v Italiji na začetku 20. stoletja. Futuristi so sprva slavili tehnološki napredek in njegove rezultate, na primer hitrost in industrijsko proizvodnjo. Verjeli so, da morajo biti revolucionarne spremembe nasilne, da prelomijo s starim sistemom in starimi načini delovanja. Manifest futurizma je leta 1908 napisal italijanski pesnik Filippo Tommaso Marinetti. Tri od enajstih načel iz manifesta so:

„/.../ 7. Če ni boja, ni lepote. Brez agresivnega lika ni mojstrovine. Poezija naj bo nasilen napad proti neznanim silam, da si jih bo človek vse podvrigel. /.../

9. Poveljučujmo vojno – edino higieno sveta –, militarizem, patriotizem, destruktivno držo anarhistov, smrtonosne lepe ideje in prezir do žensk.

10. Uničimo muzeje, knjižnice, bojujmo se proti moralistom, feminizmu in vsakršni oportunistični in utilitaristični pomehkuženosti. /.../“

Vir: Časnik *Le Figaro*, 20. 2. 1909, [Francoska narodna knjižnica](#), prevod: Eugen Weber, in *Paths to the Present*, 1960, © Dodd, Mead and Company, Inc.

Oprelitev pojma sovražni govor, kampanja No Hate Speech Movement (Gibanje proti sovražnemu govoru), Svet Evrope

Pomeni vse oblike izražanja, ki razširjajo, netijo, spodbujajo ali upravičujejo rasno sovraštvo, ksenofobijo, antisemitizem ali druge oblike sovraštva na podlagi nestrpnosti, vključno z nestrpnostjo, ki se izraža v obliki agresivnega nacionalizma in etnocentrizma, diskriminacije in sovražnosti do manjšin, priseljencev in oseb iz priseljenjskih družin.

Vir: Priporočilo št. R (97)20 odbora ministrov državam članicam o sovražnem govoru, © Svet Evrope





Zračni portret Benita Mussolinija Aviatorja, Alfredo Gauro Ambrosi, 1939



Vir: © AKG-Images