



Emne: Høge og duer – konflikter

Del 2: Den menneskelige pris for konflikter

Konflikter, som optrappes og bliver voldelige, kan undertiden resultere i, at folk har en sort-hvid opfattelse af situationen, alt efter deres opfattelse af "god" og "ond". Hvorfor er denne sort-hvide tilgang i høj grad irrelevant for forståelsen af den menneskelige dimension i konflikter i al sin kompleksitet?

Læringsresultaterne af denne del

Dine elever vil blive i stand til at:

- forstå den etiske dimension af konflikter
- analysere typer af kategorisering og forenkling i konflikttider, og hvilke konsekvenser de har for samfundet
- indse, hvordan den menneskelige dimension og menneskerettighederne i forskellig grad tilsidesættes under voldelige konflikter.

Undervisningsmaterialer:

Materiale 3: plakater, illustrationer

Materiale 4: billeder, korte beskrivelser

Materiale 5: skriftlige uddrag, genstande, kunstværker

Materiale 6: skriftlige uddrag af børnelitteratur

Gruppeøvelse 1: Fjender og allierede (afsæt 10 minutter)

Bed dine elever om at tænke over aktuelle og historiske eksempler på fjender og allierede. Inddel eleverne i små grupper og bed dem om at studere og analysere propagandaplakaterne i undervisningsmateriale 3 (og/eller andet billed- eller tekstmateriale, som illustrerer et forhold mellem en fjende/allieret, som du gerne vil anvende) ved hjælp af følgende spørgsmål:

- Hvordan fremstilles fjenden? Hvilken effekt skal dette skabe? Hvor virkningsfuldt var dette billede for mennesker på den tid og hvorfor? Hvad siger det om den tids politiske situation?
- Hvordan fremstilles den allierede? Hvilken effekt skal dette skabe? Hvor virkningsfuldt var dette billede for mennesker på den tid og hvorfor? Hvad siger det om den tids politiske situation?

Du kan sammenfatte denne aktivitet ved at lade eleverne tænke over og diskutere, hvordan billeder af fjender og allierede fremstilles i dag. Hvem retter de sig mod, og hvilke medier benyttes nu om stunder? Det sidste billede i undervisningsmateriale 3 (politisk kampagne for det schweiziske folkeparti UDC) eller andre eksempler kan bruges til at danne grundlag for diskussionen.



Gruppeøvelse 2: Ofre (afsæt 20 minutter)

I denne øvelse skal eleverne identificere forskellige grupper af ofre under Anden Verdenskrig. De vil også få indsigt i, hvordan krigen påvirkede alle hjørner af Europa på forskellig, men tilsvarende tragisk vis, hvilket giver dem et nyt perspektiv på denne krig som en mangesidet og tværnational konflikt.

Begynd med at give eleverne en kort definition af "offer" (se *Definitioner*). Inddel dernæst klassen i små grupper, uddel billederne og de korte tekster fra undervisningsmateriale 4, hver enkelt på et separat ark, til grupperne og bed dem om at parre billederne med de rigtige beskrivelser. Diskuter resultaterne i klassen og bed eleverne om at revurdere den definition på "offer", som de fik i begyndelsen. Bed dem om at sætte spørgsmålstejn ved begrebet offer, og sæt det ind i en bredere sammenhæng ved at introducere andre kategorier såsom gerningsmand, redningsmand og tilskuer (se *Definitioner*). Diskuter idéen om alle menneskers evne til at gøre modstand indadtil og udvise personlig viljestyrke, samtidig med at man betragtes som et offer.

Gruppeøvelse 3: Børn og krig – erfaringer og oplevelser (afsæt 15 minutter)

Hvordan håndterer børn, som er fanget i konflikter, det, der sker omkring dem? Børn berøres primært af den frygt, de lidelser og den ødelæggelse, som voldelige konflikter fører med sig. De er også særligt sårbare og dårligt rustede, når det drejer sig om at forstå, hvorfor der føres krig, og hvem fjenden er og hvorfor. I denne øvelse skal eleverne analysere billed- og tekstmateriale, som på forskellige måder viser den sårbare situation, som børn i krig befinder sig i.

Inddel dine elever i små grupper. Uddel undervisningsmateriale 5 til nogle af grupperne og undervisningsmateriale 6 til de øvrige grupper. Bed dem om at analysere deres respektive sæt af undervisningsmateriale ud fra følgende spørgsmål (som ligeledes indgår i undervisningsmaterialet) og forbered svar i gruppen:

Undervisningsmateriale 5:

- Hvad viser tekstuddraget?
- Forklar med en enkelt sætning hver genstands betydning og budskab.
- Hvilke(n) forbindelse(r) kan du skabe mellem de fire elementer — tekstuddraget og de to genstande?

Undervisningsmateriale 6:

- Hvilken konflikt beretter hver af de enkelte uddrag om?
- Hvordan vil du definere det sprog, der anvendes?
- Hvilke forskelle og ligheder er der mellem de forskellige tekster?

Tilrettelæg en diskussion i klassen, hvor de grupper, som har arbejdet med undervisningsmateriale 5, fremlægger deres svar for de grupper, som har arbejdet med undervisningsmateriale 6, og bed om feedback fra dem og vice versa. Bed dem afslutningsvis om at udarbejde en liste over årsager til og udtryk for børns sårbarhed i konfliktsituationer. Lad dem skrive deres svar på tavlen under diskussionen.