



Tema: Igualdade de tratamento? Os direitos humanos

Secção n.º 2: Os teus direitos

Eu tenho direitos... Tu tens direitos... Como é que os teus direitos afetam os meus? Esta secção centra-se nos direitos dos outros e na relação entre direitos e responsabilidades.

Advertência: Esta unidade contém ligações a sítios web como o YouTube. O conteúdo de sítios externos está sujeito a alterações e deve ser controlado para garantir a sua adequação aos alunos.

Resultados da aprendizagem desta secção

Os seus alunos ficarão aptos a:

- desenvolver a compreensão e distinguir entre direitos e responsabilidades;
- compreender a relação entre a globalização, os costumes locais e os direitos;
- analisar os seus próprios limites e prioridades para si mesmos e para os outros.

Materiais pedagógicos disponibilizados

Material pedagógico n.º 4	História de Iqbal
Material pedagógico n.º 5	Citações da indústria da moda
Material pedagógico n.º 6	Fotografias
Material pedagógico n.º 7	Histórias
Material pedagógico n.º 8	Cenários

Atividade de turma n.º 1: Mais importante do que os meus direitos?

Convide os seus alunos a refletirem sobre as roupas que estão a usar: onde foram produzidas? Os seus alunos têm algum conhecimento sobre os direitos humanos nesse país específico? Explique-lhes que, em alguns países, os direitos humanos não são protegidos por lei da mesma forma que noutros. Em alguns países, os adultos trabalham mais de 8 horas por dia, 5 dias por semana, a troco de um salário muito pequeno e sem disporem de qualquer proteção jurídica. As crianças podem também trabalhar em vez de frequentarem a escola. Explore o modo como os seus alunos se sentem ao saberem que, num outro país, crianças podem ter sido impedidas de frequentar a escola para fabricar as roupas que estão a usar.

Veja as citações da indústria da moda no material pedagógico n.º 5 e compare-as com a história de Iqbal no material pedagógico n.º 4. Pergunte aos alunos se acham que podem ou devem fazer alguma coisa. Onde acabam a nossa liberdade e os nossos direitos e começam a liberdade e os direitos dos outros? Se ainda o não tiverem expressado, explique que os nossos direitos são da responsabilidade de outra pessoa e vice-versa. Peça aos alunos que identifiquem a obrigação por detrás de cada um dos direitos na sua «Parede dos Direitos» criada na secção n.º 1.



Atividade de grupo n.º 1: Os direitos das crianças antigamente e agora

Pergunte aos seus alunos por que razão existem leis para proteger os direitos em alguns países. Mostre-lhes as imagens do material pedagógico n.º 6 e peça-lhes que comentem o que veem: conseguem os alunos perceber o contexto? De onde parecem vir estas crianças? Quando pensam os alunos que estas fotografias foram tiradas? Explique que, durante a Revolução Industrial, o trabalho infantil era um fenómeno comum em toda a Europa. A educação não era obrigatória e, devido à pobreza, as famílias tinham de enviar as crianças para trabalharem nas fábricas ou nas minas. Após este debate, divida os alunos em cinco grupos de dimensão semelhante e peça-lhes que descrevam, de forma tão exata quanto possível, dois dias típicos da sua semana: um dia de semana e um dia de fim-de-semana. Peça-lhes que dividam o relatório em segmentos de uma hora e que preencham cada um deles com as suas atividades, de preferência como se estivessem a escrever a sua agenda. De seguida, peça-lhes que comentem estes horários. Até que ponto pensam os alunos que os horários das crianças mudaram ao longo dos anos? Distribua ao acaso a cada um dos cinco grupos as histórias das crianças do material pedagógico n.º 7 e peça-lhes que façam o mesmo exercício para dois dias com os horários destas crianças. Para mais informações sobre este tema, os professores podem recorrer à ligação seguinte para acederem a um artigo sobre a História dos direitos das crianças e do trabalho infantil:

History of child rights and child labour

Rama Kant Rai*

Atividade de grupo n.º 2: Mais importante do que os nossos direitos?

Existirão circunstâncias em que os direitos humanos possam de alguma forma ser suspensos ou anulados? Poder-se-á justificar a privação dos direitos humanos de uma pessoa para proteger o interesse geral da sociedade no seu todo? E quando cessa a referida privação de direitos? Pergunte aos alunos como se sentem em relação a este assunto. Estariam de acordo que uma pessoa fosse privada dos seus direitos em determinadas circunstâncias? Serão as necessidades da sociedade no seu todo mais importantes do que os direitos humanos de uma pessoa? E quem tem, em última instância, o direito de decidir se os direitos dos suspeitos podem ser suprimidos? Utilize o material pedagógico n.º 8 para debater mais aprofundadamente estas questões com alguns exemplos específicos.

Pode então convidá-los a trabalhar em conjunto para enumerarem os direitos que considerem unanimemente essenciais e que não devam ser objeto de alterações e aqueles a que renunciariam ou abandonariam para alcançar ou assegurar o interesse geral.

Atividade de grupo n.º 3: Tempo de debate!

De que forma estão as tradições locais relacionadas com os direitos humanos e das minorias? É frequente debater-se sobre a forma como os costumes tradicionais, exercidos durante centenas de anos em diferentes partes do mundo, contrariam por vezes os direitos humanos. Quando estamos habituados a praticar um determinado costume, por vezes não nos apercebemos das suas implicações. Divida a turma em dois grupos de dimensão semelhante. Informe os grupos de que têm de se preparar para um debate sobre o respeito pelos direitos humanos e das minorias em oposição ao respeito pelas tradições e pelos costumes. Conseguem os alunos lembrar-se de exemplos de



CASA DA HISTÓRIA EUROPEIA

costumes ou práticas que possam ser interpretados como falta de respeito pelos direitos humanos ou até como prejudiciais aos mesmos na vossa comunidade? Convide-os a ponderarem se seria apropriado proibir uma nação ou um grupo de praticar determinadas tradições ou determinados costumes e a apresentarem as razões da sua concordância ou da sua discordância. Para mais informações sobre a forma de organizar um debate na sala de aula, ver o seguinte documento:

