



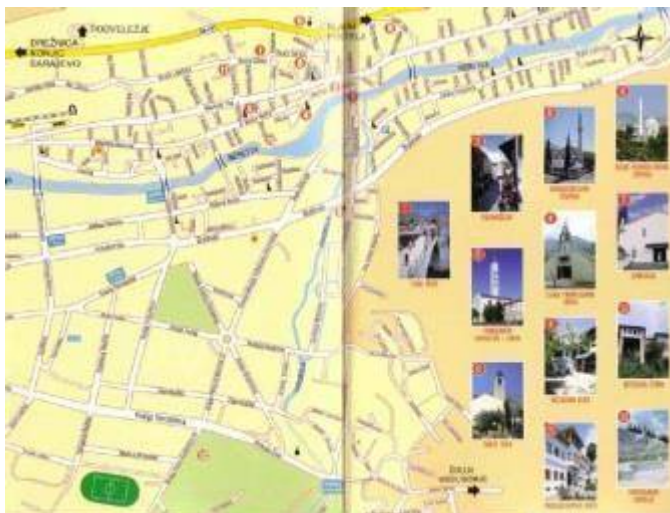
## ΠΗΓΗ 12

### Μόσταρ, Βοσνία-Ερζεγοβίνη



Κάρτα της αυστριακής εποχής, η οποία δείχνει την πολυπολιτισμικότητα του Μόσταρ μέσα από απεικονίσεις σημαντικών μουσουλμανικών και χριστιανικών αρχιτεκτονικών έργων, γύρω στα 1900

Πηγή: IKC Mostar, στο βιβλίο [Postwar images and Identities of Mostar](#), Emily Makas

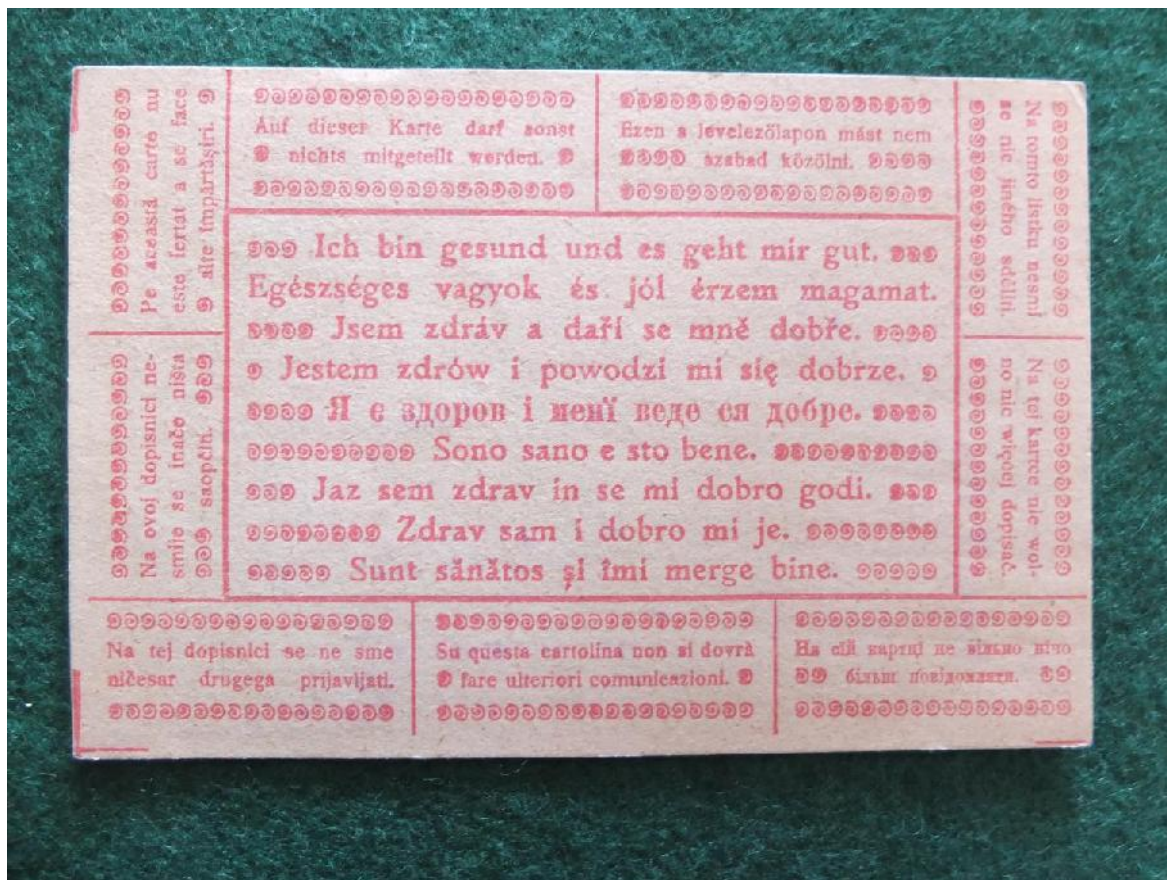


Το Μόσταρ και η γύρω περιοχή, 2006: Σύγχρονος χάρτης τουριστικού οδηγού που δείχνει τη συνεχιζόμενη χρήση μνημειωδών αρχαιολογικών χώρων που αντιπροσωπεύουν διαφορετικές θρησκευτικές πεποιθήσεις (μουσουλμανική, ορθόδοξη, καθολική, εβραϊκή) για να παρουσιάσει τον πολυπολιτισμικό χαρακτήρα της πόλης

Πηγή: SrpskaKnjižarnidža B.M. Radovina, Mostar, στο βιβλίο [Postwar images and Identities of Mostar](#), Emily Makas



## Αυστροουγγρική Αυτοκρατορία



Κάρτα του Α' Παγκοσμίου Πολέμου στις οκτώ γλώσσες της Αυστροουγγρικής Αυτοκρατορίας που έστελναν οι στρατιώτες για να ενημερώσουν τους αγαπημένους τους ότι ήταν ακόμα ζωντανοί Λέει σε εννιά γλώσσες:

«Είμαι καλά και χαίρω άκρας υγείας».

«Απαγορεύεται να προστεθεί κείμενο σε αυτήν την κάρτα».

Πηγή: Στρατιωτικό Μουσείο, Βουδαπέστη, Ουγγαρία

Η Αυστροουγγρική Αυτοκρατορία ήταν μια πολιτική οντότητα (1867-1918) αποτελούμενη από πολλές διαφορετικές εθνότητες, την οποία τελικά διαδέχθηκαν τα νέα εθνικά κράτη των αρχών του 20ού αιώνα. Ποια στοιχεία πολιτιστικής και εθνοτικής πολυμορφίας είναι εμφανή στις τρεις αυτές κάρτες;



Αφίσα σοβιετικής προπαγάνδας του Β. Bilotlskii με τίτλο «ΕΣΣΔ» (Μαχόμενη Νεολαία για τα Ιδανικά του Λένιν)

Στην πρώην Σοβιετική Ένωση, η προπαγάνδα χρησιμοποιήθηκε για να δημιουργηθεί η εντύπωση μιας Ομοσπονδίας πολλών εθνικοτήτων που συνυπήρχαν εντός της κοινής σοβιετικής ταυτότητας. Η αφίσα αυτή δείχνει νέους πολίτες της Σοβιετικής Ένωσης με διάφορες εθνοτικές προελεύσεις.

Πηγή: *Corbis*

- Ποιο μήνυμα προσπαθεί να μεταδώσει η αφίσα αυτή;
- Πιστεύετε ότι ένα πολιτικό καθεστώς μπορεί να δημιουργήσει μια νέα ταυτότητα για ένα κράτος και να κάνει έναν ολόκληρο πληθυσμό να την ενστερνιστεί;



### Témoignage de Robert Loos sur l'identité alsacienne



Πηγή: Institut National de l'Audiovisuel (Ina), Γαλλία

<http://www.ina.fr/video/I00012267/temoignage-de-robert-loos-sur-l-identite-alsacienne-video.html>

Η Αλσατία βρίσκεται στην καρδιά της Ευρώπης, ανάμεσα στη Γαλλία και τη Γερμανία. Η ιστορία της υπήρξε ταραγμένη και συχνά τραγική λόγω της στρατηγικής θέσης της ανάμεσα σε αυτά τα ισχυρά έθνη. Οι Αλσατοί άλλαξαν εθνικότητα τέσσερις φορές τα τελευταία 150 έτη.

Παρακολουθήστε στο βίντεο έναν ηλικιωμένο να μιλά για την ιστορία της Αλσατίας, και σκεφτείτε πώς οι διαδοχικές αλλαγές επηρεάζουν τη ζωή των ανθρώπων και την αίσθησή τους ότι ανήκουν κάπου.