



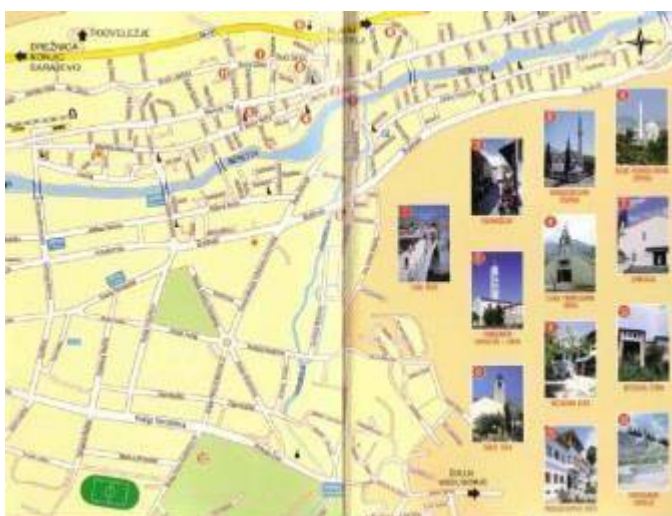
MATERIJAL BR. 12

Mostar, Bosna i Hercegovina



Razglednica iz vremena Austro-Ugarske kojom se ističe mostarska multikulturalnost prikazivanjem važne muslimanske i hrvatske arhitekture, oko 1900.

Izvor: IKC Mostar, iz [Postwar images and Identities of Mostar](#), Emily Makas



Mostar i okolica, 2006.: Suvremena karta Mostara iz turističkog vodiča na kojoj se vidi da se monumentalni arhitektonski lokaliteti koji predstavljaju različite vjere (muslimansku, pravoslavnu i katoličku te židovsku) i dalje koriste u cilju pokazivanja multikulturene slike grada

Izvor: Srpska Knjižarnidža B.M. Radovina, Mostar, iz [Postwar images and Identities of Mostar](#), Emily Makas



Austro-Ugarska Monarhija



Razglednica iz vremena Prvog svjetskog rata na devet jezika Austro-Ugarske Monarhije koju su vojnici slali da bi javili svojim najdražima da su još živi

Tekst na svih devet jezika glasi:

„Zdrav sam i dobro sam.”

„Na ovoj dopisnici ne smije se inače ništa saopćiti.”

Izvor: Vojni muzej, Budimpešta, Mađarska

Austro-Ugarska Monarhija (1867. – 1918.) sastojala se od mnogo različitih nacionalnosti i bila je politički entitet koji su naposljetku početkom 20. stoljeća zamijenile nove nacionalne države. Koje se vrste kulturne i etičke raznolikosti daju iščitati iz gore prikazane tri slike?



Sovjetski Savez



Sovjetski propagandni plakat B. Bilotskija naslovljen „S.R.S.R.” (Mladež u borbi za Lenjinovu stvar)

U bivšem Sovjetskom Savezu propaganda se koristila da bi se promicala ideja federacije svih nacionalnosti unutar jedinstvenog sovjetskog identiteta. Na plakatu su prikazani mladi građani Sovjetskog Saveza različite etničke pripadnosti.

Izvor: Corbis

- Koju se poruku pokušava prenijeti ovim plakatom?
- Mislite li da politički režim može stvoriti novi nacionalni identitet i nametnuti ga cijelom stanovništvu?



Alzas

Témoignage de Robert Loos sur l'identité alsacienne



Izvor: Državni audiovizualni institut (Ina), Francuska

<http://www.ina.fr/video/I00012267/temoignage-de-robert-loos-sur-l-identite-alsacienne-video.html>

Alzas je regija koja se nalazi u srcu Europe između Francuske i Njemačke. Zbog svog strateški važnog položaja između te dvije velesile ima uzbudljivu i često tragičnu povijest. Alzašani su u proteklih 150 godina četiri puta mijenjali državu kojoj pripadaju.

Pogledajte video snimku starijeg čovjeka koji govori o povijesti Alzasa i razmotrite kakav su utjecaj uzastopne promjene imale na život ljudi i osjećaj pripadnosti.