



MATERIÁL č. 3



Popisky (zleva doprava, horní řada a poté dolní řada)

- „Na mincích v hodnotě 1 € a 2 € je zobrazena figura ve tvaru kříže z doby měděné (3 000 př. n. l.). Tento typický příklad prehistorického umění nalezeného na Kypru ukazuje, že tento ostrov stál u zrodu civilizace a kultury.“
- „Na minci je znázorněna scéna z mozaiky ve Spartě (3. stol. n. l.) zobrazující Evropu unášenou Diem, který na sebe vzal podobu býka. Evropa je postava z řecké mytologie, po níž byla pojmenována Evropa.“
- „Na této minci je portrét pacifistky Berthy von Suttnerové, která je symbolem mnohaletého úsilí Rakouska o mír.“
- „Na národní straně estonské mince je vyobrazen zeměpisný motiv Estonska s nápisem „Eesti“, což znamená „Estonsko““.
- „Na španělské minci je podobizna krále Juana Carlose I.“
- Na německých mincích figuruje „tradiční symbol suverenity Německa, orlice“.

Několik příkladů národních stran mincí v hodnotě 2 €. Fotografie všech euromincí všech zemí i s příslušnými vysvětleními naleznete na internetové stránce Evropské centrální banky.

Zdroj: [Internetová stránka Evropské centrální banky](#)

Myslíte si, že podoba euromincí je dobrým příkladem hesla EU „jednotná v rozmanitosti“? Proč? Případně proč ne?