



„Нациите, каквито са в действителност,“ Париж, началото на 19-ти век, цветна карикатура



Източник: Британския музей, Лондон, Обединеното кралство



ДОМ НА ЕВРОПЕЙСКАТА ИСТОРИЯ

„Идеалният европеец трябва да бъде ...“ сувенирна покривка за чай, ок. 1993 г.



Източник:

Какви са разликите и приликите между двете изображения?