



4. SEGÉDANYAG

„A nemzetek igazi arca”, Párizs, XIX. század eleje, színes karikatúra



Forrás: British Museum, London, Egyesült Királyság



EURÓPAI TÖRTÉNELEM HÁZA

„Az ideális európai legyen...” szuvenír teásabrosz, 1993 körül



Forrás:

Miben hasonlít és miben tér el egymástól a két kép?