



MATERIJAL br. 9



Umjetnica Ritula Fränkel i njezin suprug Nicholas Morris napravili su 2011. djelo *Josefov kaput*. Kaput je pripadao Ritulinu ocu Josefu Fränkelu, jedinome iz svoje obitelji koji je preživio holokaust/šou.

Izvor: Kuća europske povijesti, Bruxelles



KUĆA EUROPSKE POVIJESTI

- Autori *Josefova kaputa* u odjevni su predmet ušili Josefove slike i zapise i sami o njemu govore kao „kaputu koji je postao biografska karta”. Koja im je bila namjera?
- Josef je jedini član svoje obitelji koji je preživio holokaust. Zašto je njegovoj kćeri i njezinu mužu bilo tako važno zaštititi i očuvati sjećanje na njega?
- Autori su stvorili ovo djelo zato da ga izlože. Zašto bi takav osobni predmet povezan s obiteljskom pričom trebali vidjeti drugi ljudi? Zašto ga je važno uvrstiti u izložbu o europskoj povijesti?