



## BRON 9



De kunstenaars Ritula Fränkel en haar echtgenoot Nicholas Morris maakten in 2001 het kunstwerk *De jas van Josef*. De jas was van Josef Fränkel geweest, de vader van Ritula, die als enige van zijn familie de Shoah/Holocaust had overleefd.



## HUIS VAN DE EUROPESE GESCHIEDENIS

*Bron: Huis van de Europese geschiedenis, Brussel*

- De kunstenaars die het kunstwerk "de jas van Josef" hebben gemaakt, hebben afbeeldingen en geschreven herinneringen van Josef verwerkt in een kledingstuk. Zelf noemen ze het "een jas die een leven beschrijft": wat bedoelen ze hiermee?
- Josef was de enige van zijn familie die de Holocaust heeft overleefd: waarom denk je dat het voor zijn dochter en haar man zo belangrijk was om zijn herinneringen vast te leggen?
- Dit kunstwerk is gemaakt om te worden tentoongesteld. Kun je uitleggen waarom een zo persoonlijk kunstwerk dat het verhaal van één familie uitbeeldt door zo veel mogelijk mensen moet worden gezien? Waarom is het volgens jou belangrijk om dit kunstwerk op te nemen in een tentoonstelling over de geschiedenis van Europa?

