



ΠΗΓΗ 4



*Πηγή: Latvians Abroad – Museum and Research Centre, Ρίγα, Λετονία*

Μετά το τέλος του Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου, χιλιάδες άνθρωποι έμειναν σε στρατόπεδα εκτοπισμένων. Το αρκουδάκι αυτό ανήκε σε μια μικρή Λετονή που πέρασε από πολλά τέτοια στρατόπεδα μέχρι να φτάσει τελικά στις ΗΠΑ. Στάθηκε μία από τους 460 000 ανθρώπους που έγιναν δεκτοί στη χώρα. Το αρκουδάκι της αποτελεί ευτυχισμένη παιδική ανάμνηση πριν από τον πόλεμο.



## ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ



Πηγή: © Public domain

Απαγορευόταν ή ήταν εξαιρετικά δύσκολο, για τους ανθρώπους που ζούσαν στην Ανατολική Ευρώπη κατά τη διάρκεια του Σοβιετικού ελέγχου, να ταξιδέψουν στις Δυτικοευρωπαϊκές χώρες. Η ελπίδα όμως για μια καλύτερη ζωή στη Δύση παρακίνησε πολλούς ανθρώπους να διακινδυνεύσουν τις ζωές τους στην προσπάθεια να φτάσουν εκεί. Τούτη η στολή κατάδυσης φορέθηκε από έναν άνδρα που κολύμπησε προς την ελευθερία της Δυτικής Γερμανίας δραπετεύοντας από την Ανατολική Γερμανία στη δεκαετία του 60.





*Πηγή: Σπίτι της Ευρωπαϊκής Ιστορίας, Βρυξέλλες*

Στην εικόνα βλέπουμε ένα παπουτσάκι μωρού μέσα σε μπουκάλι. Ο καλλιτέχνης Lihidheb Mohsen μάζεψε το παπούτσι σε μια παραλία στη Τυνησία το 2014. Ο καλλιτέχνης τοποθέτησε αργότερα το παπούτσι μέσα στο μπουκάλι. Συχνά οι άνθρωποι που επιχειρούν τον επικίνδυνο διάπλου από τη Βόρεια Αφρική στην Νότια Ευρώπη τοποθετούν προσωπικά και πολύτιμα αντικείμενα σε μπουκάλια για να τα προστατέψουν από το θαλασσινό νερό.