



## Téma: Hranice a mosty – migrace

### Blok 1: Proč je migrace tak žhavým tématem pro 21. století?

Migrace je žhavým tématem pro Evropu a svět 21. století. Z jakých důvodů a jak nám mohou dějiny pomoci lépe pochopit a posoudit současnou situaci?

*Upozornění: Tato kapitola obsahuje odkazy na internetové stránky jako např. YouTube. Obsah těchto externích internetových stránek se mění, a je tedy zapotřebí kontrolovat, zda je pro studenty stále vhodný.*

#### Studijní výsledky v tomto bloku

Studenti budou s to:

- si uvědomit, že migrace v Evropě je jak vnitřní, jak vnější (tj. do Evropy)
- chápat, že lidé migrují z celé řady nejrůznějších důvodů
- vysvětlit, že migrace není ničím novým, naopak má již dlouhou historii
- rozumět výrazům „migrant“, „migrace“, „uprchlík“ a „žadatel o azyl“

#### Poskytnuté výukové materiály

- Materiál č. 1 Citáty  
Materiál č. 2 Dokument organizace *Amnesty International* – „Kolik obětí má na svědomí pevnost Evropa“  
Materiál č. 3 Obrázky 1–5  
Materiál č. 4 Osobní věci  
Materiál č. 5 Bolkesteinova směrnice

#### Výuková aktivita č. 1: Proč lidé umírají, aby se dostali do Evropy?



Zdroj: Massimo Sestini, Polaris Images © Massimo Sestini, <http://www.massimosestini.it/wru.html>



## DŮM EVROPSKÝCH DĚJIN

Každý rok přicházejí o život tisíce migrantů ve snaze dostat se do Evropy. Tato tragická situace se nyní stala pro náš kontinent jedním z nejožehavějších aktuálních témat. Podívejte se se studenty na následující videoklip a zadejte jim, aby písemně odpověděli na níže uvedené otázky. Pak při diskusi ve třídě odpovědi porovnejte a vzájemně je konfrontujte:

- Jaké důvody lidé uvádějí, když mají říci, proč opustili své domovy?
- Proč chtějí cestovat do Evropy?
- S jakými obtížemi se po cestě setkávají?



[https://www.youtube.com/watch?v=aBoc\\_8mCwv0](https://www.youtube.com/watch?v=aBoc_8mCwv0)

Videoklip: Migranti z Afriky procházejí přes Balkán

Zdroj: *The Associated Press*



<https://www.youtube.com/watch?v=DIkQWmE2Og8>

Videoklip: Syrští uprchlíci v Německu

Zdroj: *VOANews*



## Výuková aktivita č. 2: Evropané v pohybu



Zdroj: David Pearson, Alamy Stock Photo © David Pearson / Alamy

Svůj sen o dosažení lepší životní úrovně na našem kontinentu sní nejen lidé ze zemí mimo Evropu. I v Evropě samé jsou v pohybu přes hranice miliony lidí. Tento pohyb vedl k tomu, že v některých zemích sílí obavy, že jejich veřejné služby nebudou schopny nově příchozí zvládnout. Větší rozrůzněnost v různých komunitách po celé Evropě zase někde vedla k nárůstu rasistických nálad.

Podívejte se se studenty na následující videoklipy a zadejte jim, aby písemně odpověděli na níže uvedené otázky. Pak při diskusi ve třídě odpovědi porovnejte a vzájemně je konfrontujte:

- Proč jsme v Evropě svědky tak rozsáhlé migrace?
- Jaké typy práce migranti vykonávají?
- Jaké dopady má takováto migrace na domovské země migrantů?



Videoklip: Litevci pracující v Irsku

[https://www.youtube.com/watch?v=gl7V\\_MT1YgE](https://www.youtube.com/watch?v=gl7V_MT1YgE)

Source: Al Jazeera English



# DŮM EVROPSKÝCH DĚJIN



Videoklip: Poláci pracující ve Spojeném království (úsek 0:00–1:15)

<https://www.youtube.com/watch?v=UfNTs-mzqU4>

Source: VOANews

## Výuková aktivita č. 3: Postoje k migrantům a migraci

Rozdejte ve třídě materiál č. 1 a přečtěte studentům příslušné komentáře. Vyzvěte studenty, aby se pokusili odpovědět, a položte jim tyto otázky:

- Jaké postoje k migrantům vyjadřují lidé v těchto komentářích?
- Čím tyto lidé zdůvodňují názory, které si o migrantech a migraci vytvořili?
- Jak byste se cítili, kdybyste byli migranty a slyšeli tyto komentáře a názory?

## Skupinová aktivita č. 1: Diskuse o „pevnosti Evropa“

Rozdělte třídu na čtyři skupiny přibližně stejné velikosti. V každé ze skupin určete zapisovatele, který bude zaznamenávat názory skupiny a na závěr aktivity podá stručné shrnutí. Přidejte každé skupině **jednu** z následujících otázek s tím, že odpovědi na ně mají skupiny hledat v materiálu č. 2: „Kolik obětí má na svědomí pevnost Evropa“. Zadejte skupinám úkol, aby s tím, co zjistily, seznámily celou třídu a připojily své názory na koncept „pevnost Evropa“.

- Jaké jsou podle zprávy důvody snahy migrantů dostat se do Evropy?
- Amnesty International naznačuje, že EU a její členské státy vymyslely způsoby, jak udržet nelegální migranty mimo Evropu. Jaká to jsou opatření?
- Jaký je rozdíl mezi uprchlíkem a žadatelem o azyl?
- Dokážete po přečtení zprávy říci, jaké konkrétní rysy, o nichž se hovoří, vytvářejí „pevnost Evropa“?

## Skupinová aktivita č. 2: Vzít si poučení z historických perspektiv

Je důležité, aby si vaši studenti uvědomili, že Evropané mají jako migranti dlouhou historii, přesunovali se z různých důvodů a migranty jsou i dnes. Dejte studentům za úkol, aby se ve skupinách podívali na fotografie v materiálu č. 3. Nechte je vybrat si jednu a vytvořit na jejím základě fiktivní příběh člověka nebo lidí na fotce. Možná bude třeba, aby si na internetu nebo v tištěných publikacích vyhledali něco k situaci, kterou fotografie zachycuje. Při vymýšlení příběhu dané postavy by měli studenti uvést

- jméno postavy a zemi, z níž pochází
- proč jejich postava opustila svou zemi



## DŮM EVROPSKÝCH DĚJIN

- jaké dvě nejdůležitější věci si jejich postava bere s sebou na cestu a proč
- po čem se jejich postavě bude stýskat

Jakmile jsou příběhy postav dokončeny, jeden student z každé skupiny se převtělí do role dané postavy a převypráví její příběh celé třídě.

### Skupinová aktivita č. 3: Co se skrývá za určitým označením? Rozdíl mezi migranty a uprchlíky

Proberte se svými studenty definice termínů „migrant“ a „uprchlík“ v úvodním bloku tohoto tematického oddílu. Poté studentům rozdejte materiál č. 4 s obrázky předmětů vystavených v Domě evropských dějin. Dokáží studenti říci, do které z těchto dvou kategorií tyto předměty patří? Aby to mohli určit, budou si muset pečlivě pročíst popis podmínek lidí přesouvajících se mezi územími, který podávají příslušné definice.

### Skupinová aktivita č. 4: Kontroverze kolem polského instalatéra!

Dejte studentům za úkol, aby se ve skupinách podívali na text a plakát v materiálu č. 5. Všechny skupiny si přečtou text s výkladem, co je Bolkensteinova směrnice. Pak každá skupina dostane **jednu** z níže uvedených otázek, aby se na konci aktivity společně dobraly toho, o co v této kontroverzi šlo.

- Proč se v západní Evropě konaly demonstrace proti této směrnici?
- O co šlo ve výměně názorů mezi komisařem EU Bolkesteinem a starostou Pauvrossem?
- Jaká byla odpověď polské komise pro cestovní ruch na reakce z francouzské strany?
- Jak reagovala veřejnost ve Francii na plakáty v rámci polské kampaně na podporu cestovního ruchu?

