



Θεματική Ενότητα: Σύνορα και γέφυρες-Μετανάστευση

Κεφάλαιο εργασίας 1: Γιατί το μεταναστευτικό είναι ένα τόσο «καυτό ζήτημα» για τον 21ο αιώνα;

Η μετανάστευση αποτελεί καυτό θέμα για την Ευρώπη και τον κόσμο του 21ου αιώνα. Σε τί οφείλεται αυτό και πως μπορεί να μας βοηθήσει η ιστορία να κατανοήσουμε και να αξιολογήσουμε τη σημερινή κατάσταση;

Προειδοποίηση: Λάβετε υπόψη ότι η ενότητα αυτή περιέχει συνδέσμους προς ιστότοπους όπως το YouTube. Το περιεχόμενο των εξωτερικών ιστότοπων υπόκειται σε αλλαγές και πρέπει να ελέγχεται ώστε να διασφαλίζεται η καταλληλότητά του για τους διδασκόμενους.

Εκπαιδευτικοί στόχοι του κεφαλαίου

Οι διδασκόμενοι θα είναι σε θέση:

- να αντιληφθούν ότι η μετανάστευση προς την Ευρώπη είναι τόσο εσωτερική όσο και εξωτερική
- να κατανοήσουν ότι οι άνθρωποι μεταναστεύουν για διάφορους λόγους
- να εξηγήσουν ότι η μετανάστευση δεν αποτελεί καινούριο φαινόμενο, αλλά έχει μακρά ιστορία
- να κατανοούν τους όρους «μετανάστης», «μετανάστευση», «πρόσφυγας» και «αιτών άσυλο»

Συνοδευτικό Υλικό

Πηγή 1 Αποφθέγματα

Πηγή 2 Έγγραφο της Διεθνούς Αμνηστίας — το ανθρώπινο κόστος της «Οχυράς Ευρώπης»

Πηγή 3 Εικόνες 1-5

Πηγή 4 Προσωπικά αντικείμενα

Πηγή 5 Η οδηγία Bolkestein

Δραστηριότητα Τάξης 1: Γιατί άνθρωποι πεθαίνουν προσπαθώντας να φτάσουν στην Ευρώπη;



Πηγή: Massimo Sestini, Polaris Images

© Massimo Sestini, <http://www.massimosestini.it/wru.html>





ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Χιλιάδες μετανάστες ετησίως χάνουν τη ζωή τους προσπαθώντας να έρθουν στην Ευρώπη. Η τραγική αυτή κατάσταση έχει πλέον κάνει το μεταναστευτικό ζήτημα ένα από τα πιο φλέγοντα θέματα για την Ευρώπη. Παρακολουθείστε τα φιλμάκια με τους μαθητές σας και ζητήστε τους να απαντήσουν στις ακόλουθες ερωτήσεις. Στη συνέχεια μπορείτε να συγκρίνετε και να αντιπαραβάλετε τις απαντήσεις συζητώντας τις στην τάξη:

- Για ποιούς λόγους οι άνθρωποι φεύγουν από τα σπίτια τους;
- Γιατί θέλουν να έρθουν στην Ευρώπη;
- Τί δυσκολίες αντιμετωπίζουν στην πορεία τους;



https://www.youtube.com/watch?v=aBoc_8mCwv0

Φιλμάκι: Αφρικανοί μετανάστες διακινούνται μέσω των Βαλκανίων

Πηγή: *The Associated Press*



<https://www.youtube.com/watch?v=DlkQWmE2Og8>

Φιλμάκι: Σύροι πρόσφυγες στη Γερμανία

Πηγή: *VOANews*





ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Δραστηριότητα Τάξης 2: Οι ευρωπαίοι σε κίνηση



Πηγή: David Pearson, Alamy Stock Photo © David Pearson / Alamy

Δεν είναι μόνο άνθρωποι από χώρες εκτός Ευρώπης που ονειρεύονται μια καλύτερη ζωή στην ευρωπαϊκή ήπειρο. Μέσα στην ίδια την Ευρώπη, εκατομμύρια άνθρωποι μετακινούνται διασυννοριακά. Η εν λόγω κυκλοφορία έχει οδηγήσει σε αύξηση του φόβου σε ορισμένες χώρες ότι οι δημόσιες υπηρεσίες δεν μπορούν να στηρίξουν νέους πληθυσμούς. Η μεγαλύτερη διαφοροποίηση σε κοινότητες ανά την Ευρώπη, οδήγησε σε άνοδο του ρατσισμού σε ορισμένες περιοχές.

Δείτε τα ακόλουθα φιλμάκια με τους μαθητές σας και ζητήστε τους να γράψουν ορισμένες απαντήσεις στις ακόλουθες ερωτήσεις. Στη συνέχεια μπορείτε να συγκρίνετε και να αντιπαραβάλετε τις απαντήσεις συζητώντας τις στην τάξη:

- Γιατί η εκτεταμένη μετανάστευση στην Ευρώπη;
- Τι είδους εργασίες κάνουν οι μετανάστες;
- Ποιες είναι οι συνέπειες που έχει η μετανάστευση αυτή στις χώρες προέλευσης των μεταναστών;



LITHUANIA EXODUS
INCREASING NUMBER LEAVE FOR BETTER JOBS

Φιλμάκι: Λιθουανοί εργαζόμενοι στην Ιρλανδία

https://www.youtube.com/watch?v=gl7V_MT1YgE

Source: Al Jazeera English





Φιλμάκι: Πολωνοί εργαζόμενοι στο Ηνωμένο Βασίλειο (παρακολουθείστε από 0: 00-1: 15)

<https://www.youtube.com/watch?v=UfNTs-mzqU4>

Source: VOANews

Δραστηριότητα τάξης 3: Αντιμετώπιση μεταναστών και μετανάστευσης

Διανέμετε στην τάξη την Πηγή 1 και διαβάστε τις παρατηρήσεις τους. Μπορείτε να εκμαιεύσετε την ανταπόκρισή τους ζητώντας τους να απαντήσουν στα ακόλουθα ερωτήματα:

- Τι είδους αντιμετώπιση εκφράζουν τα σχόλια για τους μετανάστες;
- Ποιούς λόγους δίνουν οι σχολιαστές για τον τρόπο που βλέπουν τους μετανάστες και τη μετανάστευση;
- Πώς θα σας έκαναν να αισθάνεστε τα εν λόγω σχόλια και οι συμπεριφορές εάν ήσασταν διακινούμενος;

Δραστηριότητα σε ομάδες 1: Συζήτηση «Οχυρά Ευρώπη»

Χωρίστε την τάξη σας σε τέσσερις ομάδες περίπου ισομεγέθεις. Ορίστε έναν πρακτικογράφο σε κάθε ομάδα για την καταγραφή των γνωμοδοτήσεων της ομάδας και την ανάδραση μετά το πέρας της δραστηριότητας. Αναθέστε **ένα** από τα ακόλουθα ερωτήματα στην κάθε ομάδα· η απάντηση πρέπει να αναζητηθεί εντός της Πηγής 2: «Το ανθρώπινο κόστος της οχυράς Ευρώπης». Οι ομάδες ανακοινώνουν τα συμπεράσματά τους στο σύνολο της τάξης και εκφράζουν τη γνώμη τους σχετικά με την «Οχυρά Ευρώπη».

- Σύμφωνα με την έκθεση, ποιοι είναι οι λόγοι για τους οποίους οι μετανάστες προσπαθούν να έρθουν στην Ευρώπη;
- Η Διεθνής Αμνηστία θεωρεί ότι η ΕΕ και τα κράτη μέλη έχουν επινοήσει τρόπους για να κρατούν τους παράνομους μετανάστες εκτός Ευρώπης. Ποια είναι τα μέτρα αυτά;
- Ποια είναι η διαφορά μεταξύ πρόσφυγα και αιτούντος άσυλο;
- Μετά την ανάγνωση της έκθεσης, ποια είναι τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά που αναφέρονται και που δημιουργούν την «Οχυρά Ευρώπη»;

Δραστηριότητα σε ομάδες 2: Αντλώντας από τις ιστορικές προοπτικές

Είναι σημαντικό οι μαθητές σας να συνειδητοποιήσουν ότι οι Ευρωπαίοι έχουν μακρά ιστορία μετανάστευσης που συνεχίζεται μέχρι σήμερα. Στις ομάδες τους, οι μαθητές σας να εξετάσουν τις φωτογραφίες της Πηγής 3. Ζητείστε τους να επιλέξουν μια φωτογραφία και να δημιουργήσουν με βάση την εικόνα ένα μυθόπλαστο πρόσωπο και την ιστορία του. Ενδέχεται να χρειαστεί να προβούν σε έρευνα σε ηλεκτρονικές ή έντυπες πηγές για το σενάριο που αντιπροσωπεύει η φωτογραφία. Για τη δημιουργία της ιστορίας του προσώπου, οι μαθητές θα πρέπει να συμπεριλάβουν τα εξής:

- Όνομα του προσώπου και χώρα καταγωγής
- Γιατί το πρόσωπο μεταναστεύει;
- Ποιά δύο απαραίτητα πράγματα κουβαλούν μαζί τους στο ταξίδι και για ποιο λόγο;
- Τι λυπούνται που άφησαν πίσω;

Μόλις η ιστορία του προσώπου είναι πλήρης, ένας μαθητής από κάθε ομάδα υποδύεται τον ρόλο του προσώπου και διηγείται την ιστορία του/της στην υπόλοιπη τάξη.



Δραστηριότητα σε ομάδες 3: Τι ρόλο παίζει το όνομα; Διαφορές μεταξύ μεταναστών και προσφύγων

Εξετάστε με τους μαθητές τους ορισμούς των όρων «μετανάστης» και «πρόσφυγας» στο εισαγωγικό τμήμα του παρόντος προγράμματος εργασίας. Στη συνέχεια διανείμετε την Πηγή 4, που περιέχει εικόνες εκθεμάτων στο Σπίτι της Ευρωπαϊκής Ιστορίας. Μπορούν οι μαθητές σας να αποφασίσουν σε ποια από τις δύο κατηγορίες εμπίπτουν τα εν λόγω αντικείμενα; Θα πρέπει να διαβάσουν προσεκτικά πώς οι συνθήκες των μετακινουμένων περιγράφονται στα πλαίσια των ορισμών προκειμένου να καταλήξουν σε συμπεράσματα.

Δραστηριότητα σε ομάδες 4: Η διαμάχη για τον Πολωνό υδραυλικό!

Στις ομάδες τους οι μαθητές σας εξετάζουν το κείμενο και αφίσσα της Πηγής 5. Ζητείστε από όλες τις ομάδες να διαβάσουν το κείμενο που εξηγεί τι είναι η οδηγία Bolkestein. Στη συνέχεια αναθέστε **μία** από τις ακόλουθες ερωτήσεις σε κάθε ομάδα, ώστε στο τέλος της δραστηριότητας να ανακαλύψουν από κοινού ποια ήταν η διαμάχη.

- Γιατί έγιναν διαδηλώσεις στη Δυτική Ευρώπη ενάντια την οδηγία;
- Ποια ήταν η στιχομυθία μεταξύ του Επιτρόπου της ΕΕ κ. Bolkestein και του δημάρχου Ραυντος;
- Ποια ήταν η απάντηση του Πολωνικού Οργανισμού Τουρισμού στις γαλλικές αντιδράσεις;
- Ποιες ήταν οι αντιδράσεις του κοινού στη Γαλλία στις αφίσες της εκστρατείας του Πολωνικού Οργανισμού Τουρισμού;