



## Tema: La migrazione – Frontiere e ponti

### Sezione 1: Perché la migrazione è un tema così scottante nel XXI secolo?

La migrazione è un tema scottante nell'Europa e nel mondo del XXI secolo. Quali sono i motivi e come può aiutarci la storia per comprendere meglio e valutare la situazione oggi?

*Avvertenza: Notate che la presente unità contiene link a siti come YouTube. Il contenuto dei siti esterni potrebbe cambiare e dovrebbe essere verificato per garantire che sia adatto a un pubblico scolastico.*

#### Risultati didattici della presente sezione

Gli studenti avranno modo di:

- rendersi conto che la migrazione è interna ed esterna all'Europa
- comprendere che le persone migrano per varie ragioni
- spiegare che la migrazione non è un fenomeno nuovo ma di lunga data
- comprendere i termini "migrante", "migrazione", "rifugiato" e "richiedente asilo"

#### Fascicoli forniti

Fascicolo 1	Citazioni
Fascicolo 2	Documento di Amnesty International – "Il costo umano della Fortezza Europa"
Fascicolo 3	Immagini 1-5
Fascicolo 4	Oggetti personali
Fascicolo 5	La direttiva Bolkestein

#### Attività in classe 1: Perché le persone stanno morendo per raggiungere l'Europa?



Fonte: Massimo Sestini, Polaris Images © Massimo Sestini, <http://www.massimosestini.it/wru.html>



## CASA DELLA STORIA EUROPEA

Migliaia di migranti perdono la vita ogni anno cercando di raggiungere l'Europa. Questa tragica situazione ha reso attualmente la questione una delle tematiche più urgenti per il continente. Guardate i filmati con i vostri studenti e invitateli a scrivere alcune risposte alle seguenti domande. Poi confrontate e contraponete le risposte in una discussione in classe:

- Quali sono le ragioni date dalle persone per aver lasciato le loro case?
- Perché desiderano recarsi in Europa?
- A quali difficoltà sono confrontate strada facendo?



Filmato: Emigranti africani attraversano i Balcani

[https://www.youtube.com/watch?v=aBoc\\_8mCwv0](https://www.youtube.com/watch?v=aBoc_8mCwv0)

Fonte: *The Associated Press*



Filmato: I rifugiati siriani in Germania

<https://www.youtube.com/watch?v=DIkQWmE2Og8>

Fonte: *VOANews*



## Attività in classe 2: Europei in movimento



Fonte: David Pearson, Alamy Stock Photo © David Pearson / Alamy

Non sono soltanto le persone non europee a sognare di creare una vita migliore per se stesse nel continente. Anche all'interno dell'Europa milioni di persone stanno muovendosi attraverso le frontiere. Tale movimento ha portato ad una paura crescente in alcuni paesi che i loro servizi pubblici non possano sostenere le nuove popolazioni. Una maggiore diversificazione nelle comunità attraverso l'Europa ha determinato a sua volta un aumento del sentimento razzista in alcuni luoghi.

Guardate i seguenti filmati con i vostri studenti e invitateli a scrivere alcune risposte alle seguenti domande. Poi confrontate e contrapponete le risposte in una discussione in classe:

- Perché la migrazione su larga scala sta avendo luogo in Europa?
- Quali tipi di lavoro stanno facendo i migranti?
- Quali sono le ripercussioni di questa migrazione sui paesi d'origine dei migranti?



**LITHUANIA EXODUS**  
INCREASING NUMBER LEAVE FOR BETTER JOBS

Filmato: I lavoratori lituani in Irlanda

[https://www.youtube.com/watch?v=gl7V\\_MT1YgE](https://www.youtube.com/watch?v=gl7V_MT1YgE)



Filmato: I lavoratori polacchi nel Regno Unito (guardate i minuti 0:00-1:15)

<https://www.youtube.com/watch?v=UfNTs-mzqU4>

### Attività in classe 3: Atteggiamenti nei confronti dei migranti e della migrazione

Distribuite il fascicolo 1 alla vostra classe e leggete i commenti agli studenti. Invitate i vostri studenti a rispondere ponendo loro le seguenti domande:

- Quali tipi di atteggiamento sono espressi nei commenti relativi ai migranti?
- Quali ragioni sono date dai commentatori per giustificare la loro visione dei migranti e della migrazione?
- Come vi farebbero sentire tali commenti e atteggiamenti se foste un migrante?

### Attività di gruppo 1: Discussione sulla "Fortezza Europa"

Ripartite la vostra classe in quattro gruppi dello stesso numero all'incirca. Assegnate a uno studente in ogni gruppo l'incarico di registrare i pareri del gruppo e di dare un feedback alla fine dell'attività. Assegnate **una** delle seguenti domande ad ogni gruppo, le cui risposte devono essere cercate nel Fascicolo 2: "Il costo umano della Fortezza Europa". Invitate i gruppi a riferire i loro risultati a tutta la classe e a dare la loro opinione sulla "Fortezza Europa".

- Stando alla relazione, quali sono le ragioni per cui i migranti tentano di raggiungere l'Europa?
- Amnesty International suggerisce che l'UE e i suoi Stati membri hanno ideato modi di tenere i migranti irregolari al di fuori dell'Europa. Quali sono queste misure?
- Qual è la differenza tra un rifugiato e un richiedente l'asilo?
- Dopo aver letto la relazione, quali sono i tratti distintivi menzionati che creano la "Fortezza Europa"?

### Attività di gruppo 2: Attingere alle prospettive storiche

E' importante che i vostri studenti si rendano conto che gli europei hanno una lunga storia identitaria di migranti per varie ragioni e continuano ad essere migranti all'ora attuale. Nei loro gruppi, invitate i vostri studenti a guardare le foto nel Fascicolo 3. Chiedete loro di scegliere una foto e inventare la storia di un personaggio immaginario sulla base di questa foto. Sarà forse necessario intraprendere qualche ricerca online o cartacea riguardo allo scenario rappresentato nella foto. Nel creare la storia del personaggio, gli studenti dovrebbero includere quanto segue:

- Il nome e il paese d'origine del personaggio



## CASA DELLA STORIA EUROPEA

- Per quale motivo il loro personaggio sta migrando?
- Quali sono i due articoli essenziali che portano con sé nel loro viaggio e perché?
- Che cosa rimpiangeranno di essersi lasciati alle spalle?

Non appena le storie dei personaggi sono complete, invitate uno studente di ogni gruppo ad interpretare il ruolo di quel personaggio, raccontando la sua storia al resto della classe.

### **Attività di gruppo 3: Cosa implica questo termine? Differenze tra migranti e rifugiati**

Esaminate con i vostri studenti le definizioni dei termini "migrante" e "rifugiato" nella Sezione Introduttiva di questo piano di lavoro. Distribuite poi il Fascicolo 4, che contiene immagini degli oggetti in mostra alla Casa della Storia europea. I vostri studenti possono decidere in quali delle due categorie rientrano questi oggetti? Avranno bisogno di leggere attentamente il modo in cui sono descritte nelle definizioni le condizioni delle persone in transito in modo da poter giungere ad una conclusione.

### **Attività di gruppo 4: La controversia sull'idraulico polacco!**

Nei loro gruppi, invitate i vostri studenti ad esaminare il testo e il poster nel Fascicolo 5. Chiedete a tutti i gruppi di leggere il testo spiegando che cos'è la direttiva Bolkestein. Poi assegnate **una** delle seguenti domande ad ogni gruppo in modo che alla fine dell'attività scoprano insieme cosa riguardava la controversia.

- Perché vi sono state manifestazioni in Europa occidentale contro la direttiva?
- Qual è stata la discussione tra il Commissario UE Bolkestein e il sindaco Pavros?
- Qual è stata la risposta dell'Ente nazionale polacco per il turismo alle reazioni francesi?
- Qual è stata la reazione pubblica in Francia ai poster della campagna turistica polacca?

