

Internetové zdrojové materiály pre učiteľov a študentov

Vitajte na našej stránke internetových zdrojových materiálov pre učiteľov a študentov, ktoré zostavil a spracoval vzdelávací tím Domu európskej histórie.

Ak si kladiete otázku, ako prepojiť výučbu európskej histórie so súčasným svetom, ste na správnej adrese. Tieto vzdelávacie materiály sme vypracovali špeciálne v nadväznosti na komentár k stálej výstave Domu európskej histórie. V triede, doma či v inom vzdelávacom prostredí tak môžete preskúmať niektoré zo zásadných tém, ktoré sú pre náš súčasný život rovnako dôležité, ako boli pre Európanov v minulosti. Ak sa vám podarí navštíviť múzeum, nájdete v ňom ďalšie materiály, ktoré sa venujú týmto témam.

Vekové kategórie

Vzdelávacie materiály sú spracované prístupnou a otvorenou formou, takže ich obsah môžete prispôbiť a použiť v závislosti od potrieb študentov. Naš tematický prístup vám umožní znovu a znovu načierať do učebného obsahu a vyberať si z neho pracovné oblasti, ktoré sa môžu prebrať v rámci primárneho, sekundárneho a terciárneho vzdelávania.

Didaktický prístup zdrojových materiálov

Zdrojové materiály, ktoré sme zostavili, sa dotýkajú tém obsiahnutých vo všetkých učebných osnovách v celej Európe. Učители a ďalší pedagogickí pracovníci však k učebnému obsahu pristupujú a sprostredkujú ho rozličnými spôsobmi. Naše zdrojové materiály preto nemajú chronologickú, ale tematickú štruktúru, ich zameranie nie je národné, ale nadnárodné, pričom sa pohybujú medzi rôznymi obdobiami, čo umožňuje uplatniť porovnávací prístup. Čo je však najdôležitejšie, v materiáloch kladieme veľa otázok, a odporúčame vám, aby ste rovnako postupovali aj vy so svojimi študentmi. Hlavným cieľom našej práce je rozvíjať u používateľov našich materiálov kritické myslenie a budovať u nich základné vzdelávacie spôsobilosti.

Tieto zdrojové materiály podporujú kľúčové spôsobilosti súvisiace s vedomosťami, zručnosťami a postojmi, ktoré sú považované za nevyhnutné pre osobné naplnenie a rozvoj, sociálne začlenenie, aktívne občianstvo a zamestnanosť.

Odkaz: [Odporúčanie Európskeho parlamentu a Rady 2006/962/ES](#) z 18. decembra 2006 o kľúčových kompetenciách pre celoživotné vzdelávanie (2006).

Viac o našom vzdelávacom prístupe sa dozviete v priloženom dokumente vo formáte PDF.

Ciele študijného zdrojového materiálu.

Témy

Hranice a mosty – Migrácia

Otázka migrácie je v dnešnej Európe naliehavou témou, ale prečo? Ľudstvo je v globálnom pohybe, dôkazom čoho sú rôzne javy siahajúce od tragických prípadov utopenia v Stredozemnom mori až k tzv. úniku mozgov v samotnej Európe. Táto téma skúma niektoré z príčin jednotlivých typov migrácie a vyzýva nás, aby sme za zamysleli nad tým, ako by sa na základe príkladov z európskej histórie dali lepšie pochopiť súčasné dobrovoľné i nútené presuny ľudí.

Čo si myslíte, kto ste? – Identita

Ako definujete svoju identitu? Akými vlastnosťami ju môžete charakterizovať? Identita sa neustále mení a vyvíja, a preto sú aj naše názory na to, kto sme a kto asi sú ostatní, otvorené zmenám. Táto téma skúma mnohorakú povahu identity na báze minulých i súčasných príkladov, a tak nás núti premýšľať nad tým, čo môže znamenať európska identita v 21. storočí.

Jastraby a holubice – Konflikt

K vzájomnej konfrontácii jednotlivcov a skupín môže dôjsť z rôznych dôvodov. Určité veci však nemôžeme dosiahnuť bez pričinenia iných. Táto téma sa venuje dynamike vojny a mieru prostredníctvom interakčných modelov typu víťazi a porazení, pacifisti a vojnoví štváči. Poukazuje na to, že dnešná Európa je z veľkej časti výsledkom dejín vojen, okupácie a ničenia, ako aj dejín solidarity, vyjednávania a zmierovania.

Rovnocenní? – Ľudské práva

Táto téma si kladie za cieľ preskúmať niektoré z najvýznamnejších kategórií v rámci širokej definície ľudských práv a posúdiť súvislosti a rozpory medzi právami a povinnosťami. Študentom budú pri skúmaní témy pomáhať súčasné aj historické príklady z Európy a zo sveta, ktoré ich budú nútiť premýšľať o tom, ako by zareagovali na zložité etické situácie. Diskutovať sa bude o otázkach rešpektovania práv iných osôb, konfliktu medzi kultúrnymi zvyklosťami a ľudskými právami a prípadnej odôvodnenosti odňatia práv v určitých situáciách.

Sila komunikácie – Informačné technológie

Cloud computing, internetové pirátstvo aj Wikileaks tvoria dôležitú súčasť nášho 21. storočia – informačného veku. Komunikačné technológie v posledných rokoch zmenili verejný a súkromný život v Európe, v skutočnosti sú však súčasťou oveľa dlhšej histórie technologického vývoja, ktorý je úzko spätý s európskym kontinentom. Táto téma skúma to, ako staré aj nové technológie už viac než jeden a pol storočia pozitívnym i negatívnym spôsobom vplyvajú na život v Európe.

Ako používať zdrojové materiály

Každú tému tvoria tieto časti:

1. **Úvod:** Informácie o celkovej štruktúre a hlavných myšlienkach témy.
2. **Blok:** Každá téma je rozdelená do troch pracovných blokov, pričom každý z nich sa zaoberá konkrétnym aspektom skúmanej témy. Jednotlivým blokom sa možno venovať nezávisle od seba.
3. **Pokyny pre učiteľov:** Pokyny pre učiteľov sú súčasťou všetkých troch blokov v rámci konkrétnej témy. Zahŕňajú frontálne alebo skupinové aktivity a osobitne sa v nich uvádzajú sprievodné zdrojové materiály (pozri bod 4 nižšie). Frontálne aktivity chápeme ako činnosti pod vedením vyučujúceho, ktorý stojí pred celou triedou. Skupinové aktivity chápeme ako činnosti, počas ktorých študenti pracujú v skupinách so zdrojovými materiálmi. Niekedy sú súčasťou pokynov odkazy na obrazové alebo zvukové nahrávky, ktoré môžete prehrať vašej triede kliknutím na názorné snímky obrazovky. Pri všetkých aktivitách sa uvádza približný čas vyhradený na ich realizáciu. Môžete si však slobodne vybrať tie aktivity, ktoré najviac vyhovujú potrebám vašich študentov.
4. **Zdrojové materiály:** Tieto dokumenty môžete rozdať študentom. Ide o materiály z primárnych a sekundárnych historických prameňov, ktoré sú v niektorých prípadoch v pôvodnom jazyku. Ich súčasťou sú aj dobové texty a/alebo obrázky. Niektoré materiály sa venujú citlivým historickým a aktuálnym otázkam, preto ich používaniu v rámci skupinových aktivít venujte zvýšenú pozornosť.
5. **Prepisy obrazových a zvukových nahrávok** Čo sa týka obrazových a zvukových nahrávok uvedených v pokynoch pre učiteľov a v zdrojových materiáloch, v prípade potreby sú k dispozícii písomné prepisy v 24 jazykoch. Keďže obrazové nahrávky sa nachádzajú na externých zdrojoch, odporúčame vám, aby ste práci s týmito materiálmi v rámci triedy venovali zvýšenú pozornosť.