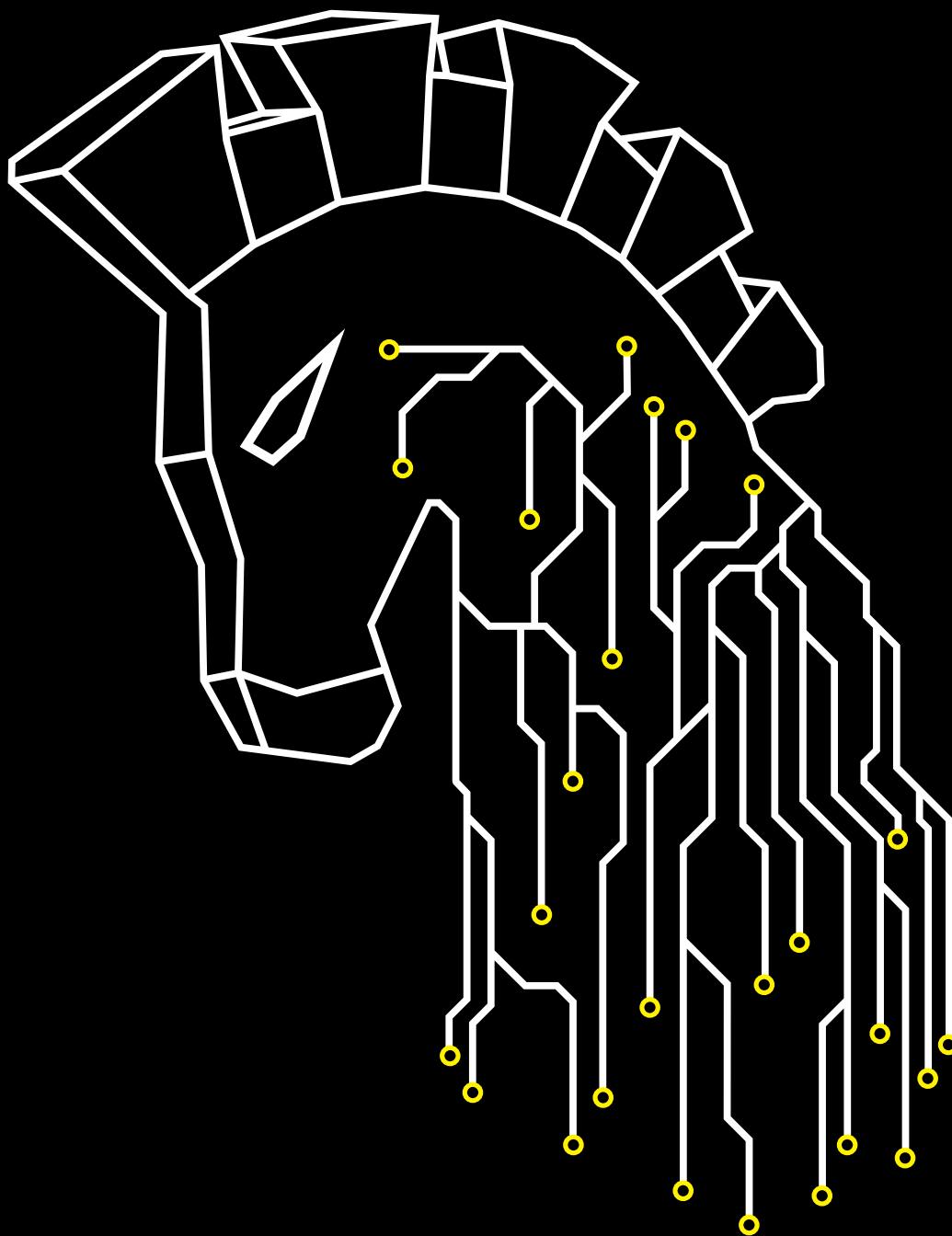


FAKE OR REAL

VÖLTSIMISE JA VÖLTSINGUTE AJALUGU



PRESSITEATE

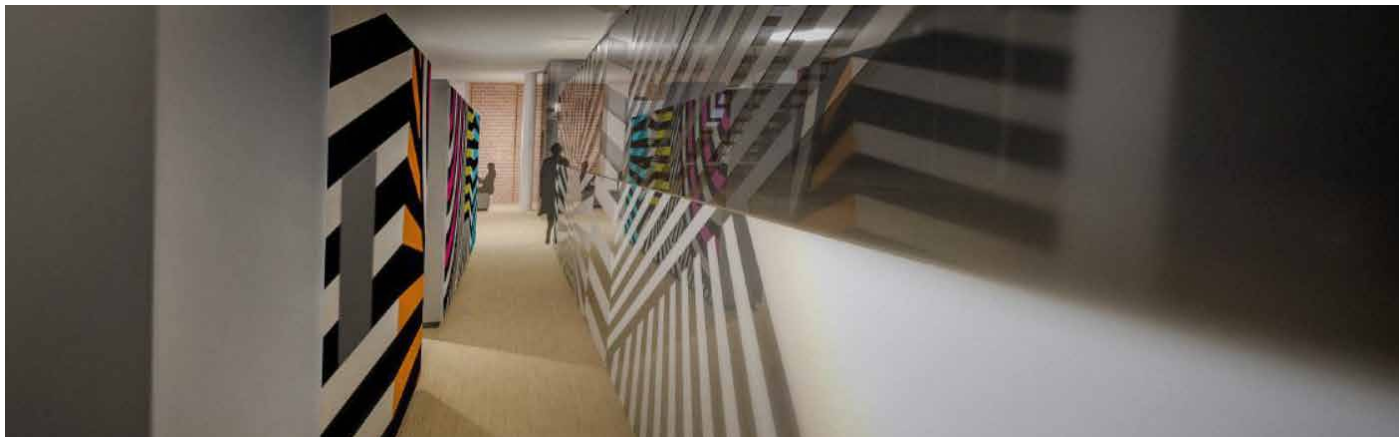


EUROOPA
AJALOO MAJA



Euroopa Parlamendi projekt

„Fake for Real“ – Euroopa Ajaloo Maja uus ajutine näitus „Võlts või päris“



Brüsselis Leopoldi pargis asuvas Euroopa Ajaloo Majas avatakse 24. oktoobril 2020 uus ajutine näitus „Võlts või päris: võltsimise ja võltsingute ajalugu“. See on läbilõige võltsimise, petmise ja valetamise ajaloost antiikajast tänapäevani.

Näituse meeleolust annavad kohe alguses aimu peegelsein sissepääsu juures ja labürindina käänduv rada eksponaatide vahel. Kuidas tõe leida ja kuidas tõest hoiduda? Kuidas mängida illusioonidega? Näitus peaks mõtlema panema, kuidas ja milleks valetatakse. Näituse kuraator Joanna Urbanek: „Peame endale teadvustama, et ajuti tahab inimene ise, et teda petetaks, tahab argielust kõrgemale tõusta ja õhulosse ehitada. Inimesele on omane ka teatavaid valesid omaks võtta. Seda kalduvust võidakse aga ära kasutada ja tagajärjed võivad olla tohutud.“

Näitusel on rohkem kui 200 eksponaati. Need on pärit Euroopa eri piirkondadest. Väljapanek on kronoloogiliselt järjestatud ja jaguneb kuueks temaatiliseks osaks. Igal eksponaadil on oma lugu. Siin on muu hulgas asitõendid mõne Rooma keisri mälestuse kustutamise, keskaegse pühamete eluloo töötlemise, olematu reisi kirjeldamise ja Teises maailmasõjas liitlasvägede kasutatud valearmee kohta. Siin on ajaloos olulist rolli kandnud dokumente, nagu nn Constantinuse kingitus (Constitutum Constantini) või Dreyfusi süüdistamiseks kasutatud kirjad, mis näitavad, kuidas emotsioonid ja subjektiivsed veendumused võivad mõjutada maailma mõistmise tahet või sundida asju ja sündmusi tahtlikult valesti tõlgendama.

Näitus ulatub ka tänapäeva, puudutades COVID-19 pandeemiat ja sellega seotud desinformatsiooni. Praegune desinformatsiooni-pandeemia kinnitab taas kord, et tõesed ja ebatõesed ringlevad pidevalt ning et kriitiline mõtlemine ja kodanikuaktiivsus on pettuste vastu väärtuslikud relvad. Näituse viimane osa „Kas tõejärgne ajastu?“ on mängude ja videotega täidetud interaktiivne ruum, kus külastajad saavad proovida faktikontrollija tööd, otsustada, mida avaldada ja mida mitte, ning mängida uudse nn filtrimulliga, mis selgitab sotsiaalmeedia toimimist.

Näitus annab köitva pildi valede ja võltsingute ajenditest, mõjust ja paljastamisest ning heidab isemoodi valgust meie minevikule, olevikule ja tulevikule kogu nende keerukuses ja vastuolulisuses. Näitus on avatud 24. oktoobrist 2020 kuni 31. oktoobrini 2021 Euroopa Ajaloo Majas Brüsselis aadressil Rue Belliard/Belliardstraat 135.

Euroopa Ajaloo Maja

Euroopa Ajaloo Maja tutvustab Euroopa 19. ja 20. sajandi ajalugu ning Euroopa integratsiooni kulgu. Näidatakse Euroopa lähtekohti ja kujunemist, Euroopa mitmekesisust ja tema ajaloo mitmesuguseid tõlgendusi. Selle maja näitustel ja haridusüritustel vaadeldakse ajaloosündmusi ja rahvaste ajaloolist mälu, lahknevaid kogemusi, ühiseid mälestusi ja nende seoseid tänapäevaga üleeuroopalisest perspektiivist. Sissepääs on tasuta.



Praktiline teave

Võlts või päris: võltsimise ja võltsingute ajalugu

Kuraatorid Joanna Urbanek ja Simina Badica

24. oktoober 2020 – oktoober 2021

Euroopa Ajaloo Maja

Rue Belliard/Belliardstraat 135

1000 Brüssel, Belgia

Et tagada pandeemia ajal igaühe ohutus, palutakse külastajatel:

kanda näomaski (kõigil üle 12-aastastel)

läbida sissepääsu juures kehatemperatuuri kontroll (puutevaba termomeetriga)

reserveerida külastusaeg veebis

mitmekesi (rühmana) tulla ainult oma leibkonna liikmetega.

Meedia kontaktisikud:

(FR/NL) Noor Van der Poorten

noor@beculture.be

+32 2 644 61 91

+32 4 75 47 29 44

(EN) William Parker-Jenkins

william.parker-jenkins@europarl.europa.eu

Näituse pilte (kõrglahutusega) saab alla laadida järgmiselt aadressilt:

<https://drive.google.com/drive/folders/1f4xdYzihVWpHopu9OzqaYk2DSitgDrWU?usp=sharing>