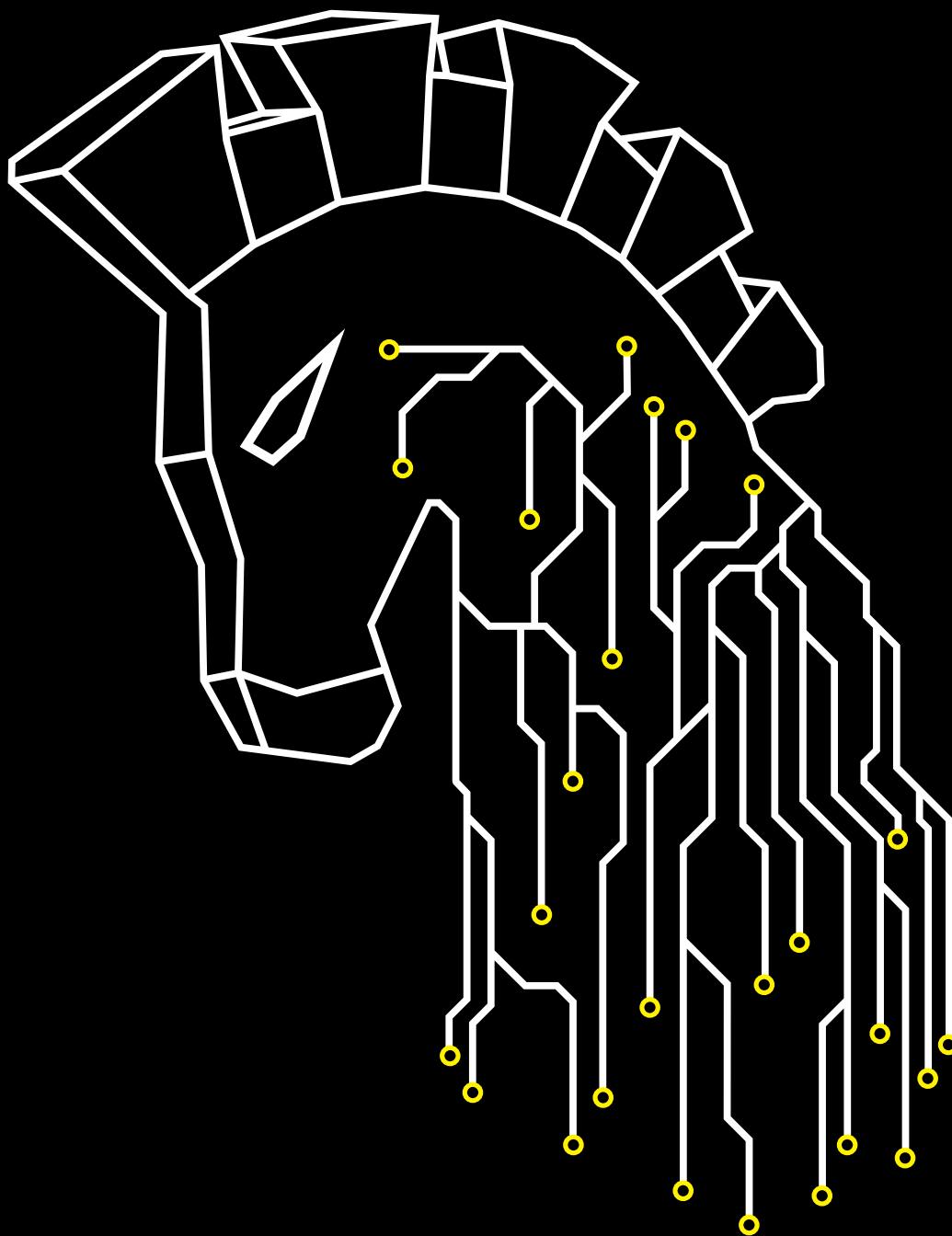


# FAKE OR REAL

KLASTOČIŲ IR FALSIFIKAVIMO ISTORIJA



PRANEŠIMAS SPAUDAI

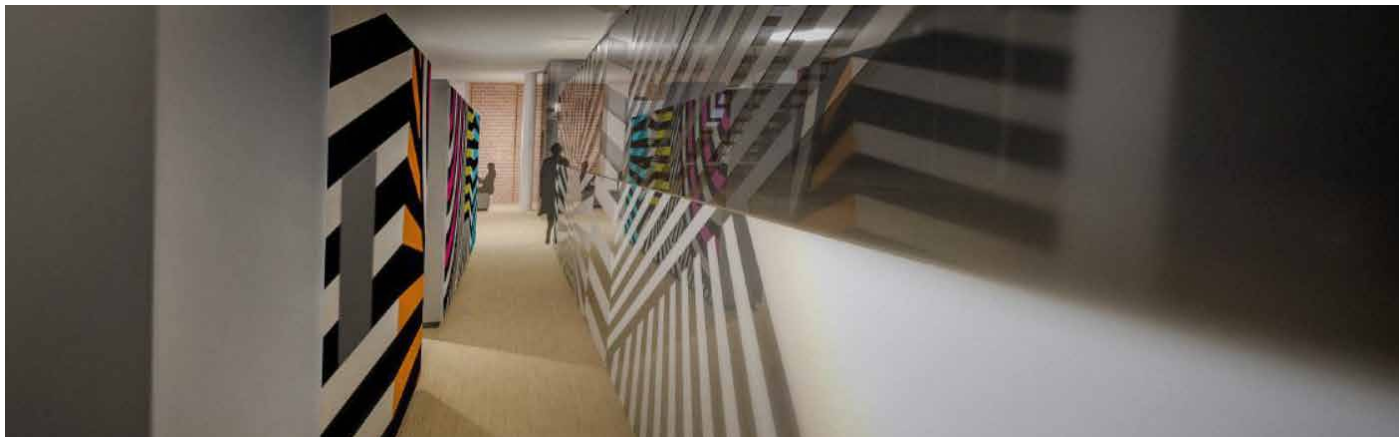


EUROPOS  
ISTORIJS NAMAİ



Europos Parlamento projektas

## „Fake for Real“: nauja laikinoji Europos istorijos namų paroda



**2020 m. spalio 24 d. Briuselio Leopoldo parke esančiuose Europos istorijos namuose duris atveria nauja laikinoji paroda „Fake for Real“: klastočių ir falsifikavimo istorija. Vedami intriguojančio parodos pasakojimo, lankytojai nusikels į nepaprastai įdomų klastočių, apgaulės ir melo pasaulį nuo antikos laikų iki šių dienų.**

Paini veidrodžių instaliacija prie jėgimo ir labirintą primenantis parodos maršrutas iš karto leidžia nujausti, kas mūsų laukia parodoje. Tad kaip apeinama ir atskleidžiama tiesa? Kaip yra žaidžiama iliuzijomis? Lankytojai raginami susimąstyti apie tai, kaip ir koku tikslu skleidžiamas melas. Parodos kuratorės Joannos Urbanek žodžiais, „turime suvokti, kad kartais norime būti apgaudinėjami ir, peržengę savo kasdienės būties ribas, atsidurti svajonėje. Tikėti tam tikru pramanu yra žmogiška. Tačiau šia tendencija gali būti naudojama, o šito pasekmės gali būti labai rimtos.“

Parodoje, kuri apima šešias temas, laikomasi chronologinės tvarkos. Čia išvysite turtingą daugiau nei 200 įsimintinų artefaktų, suplaukusių iš visos Europos, kolekciją. Kiekvienoje parodos dalyje išsamiai pasakojama užburianti klastojimo ir apgaulės istorija: tai ir ištrinti įrašai apie Romos imperatorius, ir suklastotos viduramžių šventųjų biografijos, ir išgalvoti kelionių pasakojimai, ir netikra kariuomenė, kuria sąjungininkai naudojos per II pasaulinį karą. Siūloma pasidomėti ir tokiais mūsų istorijai reikšmingais dokumentais, kaip „Konstantino dovana“ ir laiškas, naudoti A. Dreyfusui apkaltinti. Visi jie iliustruoja, kaip emocijos ir asmeniniai įsitikinimai gali paveikti mūsų pasaulio supratimą arba sąmoningai jį iškreipti.

Šioje šiandienos aktualijas atspindinčioje parodoje, kurioje remiamasi naujausia medžiaga, kalbama ir apie informavimą apie COVID-19 bei su šia liga susijusią dezinformaciją. „Dezinfodemija“ pačiu laiku primena, kad tiesa ir netiesa mus supa nuolat ir kad neįkainojama apsauga nuo apgaulės yra kritinis mąstymas bei pilietiškumas. Paskutiniai parodos dalis „Netiesos politikos era?“ yra interaktyvi erdvė, kurioje gausu žaidimų ir vaizdo medžiagos: čia lankytojai pasitikrins faktus, nuspręs, kas gali būti skelbiama, ir žaisdami su naujovišku „filtro burbulu“ sužinos, kaip veikia socialinė žiniasklaida.

Leidžiantis į išgalvotą kelionę, kurios metu analizuojami apgaulės motyvai, poveikis ir demaskavimas, šioje nepaprastai įdomioje parodoje nušviečiami sudėtingiausi ir prieštaringiausi mūsų praeities, dabarties bei ateities momentai. Europos istorijos namų paroda veiks nuo 2020 m. spalio 24 d. iki 2021 m. spalio 31 d. Lankytojų laukiame adresu rue 135 Belliard Briuselyje.

## Apie Europos istorijos namus

Europos istorijos namuose lankytojai susipažįsta su XIX ir XX a. istorija. Muziejuje unikaliu žvilgsniu tyrinėjami Europos integracijos etapai. Čia sužinosite apie Europos šaknis ir raidą, apie žemyno įvairovę ir daugybę jo istorijos interpretacijų. Muziejaus parodos ir mokymosi programos grindžiamos transeuropiniu požiūriu, kuriuo remiantis analizuojama istorinė atmintis, įvairios patirtys ir bendras Europos tautų pagrindas bei šių aspektų svarba šiandien. Įėjimas į muziejų nemokamas.



## Praktinė informacija

„Fake for Real“: klastočių ir falsifikavimo istorija“

Kuratorės: Joanna Urbanek ir Simina Badica

2020 m. spalio 24 d. – 2021 m. spalio 31 d.

Europos istorijos namai

Rue Belliard / Belliardstraat 135,

1000 Brussels, Belgium

Siekdami pasirūpinti visų lankytojų saugumu pandemijos laikotarpiu, maloniai prašome: dėvėti kaukę (nuo 12 metų amžiaus), pasimatuoti temperatūrą prie įėjimo naudojantis bekontakčiu termometru, apsilankymą iš anksto rezervuoti internetu, pasirūpinti, kad, atvykstant keliese, grupę sudarytų tik vienuose namuose gyvenantys asmenys.

## Kontaktinė informacija žiniasklaidos užklausoms:

(FR/NL) Noor Van der Poorten

[noor@beculture.be](mailto:noor@beculture.be)

+32 2 644 61 91

+32 4 75 47 29 44

(EN) William Parker-Jenkins

[william.parker-jenkins@europarl.europa.eu](mailto:william.parker-jenkins@europarl.europa.eu)

Nuoroda didelės raiškos **parodos nuotraukoms** atsisiųsti:

<https://drive.google.com/drive/folders/1f4xdYzihVWpHopu9OzqaYk2DSitgDrWU?usp=sharing>