



A Lázadó fiatalok című időszerző kiállítás megnyitója

2019. március 1-jén nyílik az Európai Történelem Háza második időszerző kiállítása, amelynek címe: „Lázadó ifjúság: akik Európában nőtték fel 1945-től napjainkig”. A kiállítás 2020. február végéig tart nyitva.

A kiállítás az ifjúkor olyan meghatározó tapasztalatait vizsgálja, mint az iskola, a munka, az identitás kialakulása, a politikai szerepvállalás és a szerelem. Ennek érdekében azzal a négy generációval foglalkozik, amelyek az európai történelem meghatározó korszakaiban: az 1940-es, 1960-as, 1980-as és a 2000-es években voltak fiatalok.

Ahogy az 1960-as évek után a gyermekkor története, napjainkban az ifjúság története került a kutatás és növekvő érdeklődés homlokterébe. A fiatalokat ma fontos csoportnak tekintik, annál is inkább, mert a legújabb fejlemények – többek között 1968 ötvenedik évfordulója – azt bizonyítják, hogy a fiatalság és a tiltakozás együttese egyetemes vonzerrel bír.

Az interaktív kiállításon a látogatók felfedezhetik, hogy az 1940-es évektől kezdve a fiatalok történetét Európában nemzetközi összefüggések, a társadalmi változásért és a több egyéni szabadságért folytatott mozgalmak, valamint az anyagi jólét és a szabad kulturális kifejezés igénye jellemzik. Ugyanezek az erők formálták az európai projektet is, ezért a fiatalok mint csoport állapotára a kontinens állapotának elképeként kezdtek tekinteni. A gazdasági válság nyomán a munkanélküliség és a kivándorlás fiatalokra gyakorolt hatása a helyzet súlyosságát illusztrálta. A nyilvános vitában még az európai fiatalok „elveszett generációjának” megjelenését is felvetették.

A „Lázadó fiatalok” címet viselő kiállítás nemzetközi perspektívából vizsgálja, hogy az elmúlt hetven évben a fiatalok hogyan váltak a történelem elszenvedőiből annak aktív alakítóivá.

A 2017 májusában nyílt Európai Történelem Háza az Európai Parlament brüsszeli épületeinek közelében, az európai negyed szívében lévő Léopold parkban található. A múzeum egyediségét az adja, hogy nemzetközi, európai szempontból foglalkozik a kontinens történetével. Az intézmény a nézőpontok és értelmezések sokféleségére hívja fel a figyelmet, így törekszik az eszmecsere ösztönzésére, a feltevések megkérdőjelezésére, ezáltal az európai történelem jobb megértésére. A múzeum minden nap nyitva van, a belépés ingyenes, az állandó kiállítás az Unió 24 nyelvén megtekinthető.

